附件

新时代舞台艺术优秀剧目展演进京集中示范演出剧目名单

（初拟）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 类别 | 艺术门类 | 剧目名称 | 创演单位 | 备注 |
| **1** | **京 剧 、 昆 曲 6 台** | 京剧 | 《燕翼堂》 | 山东省京剧院 | 第十六届“五个一工程” |
| **2** | 昆剧 | 《瞿秋白》 | 江苏省演艺集团昆剧院 | 第十六届“五个一工程” |
| **3** | 京剧 | 《土地长歌》 | 吉林省戏曲剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **4** | 京剧 | 《东方大港》 | 青岛演艺集团 青岛市京剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **5** | 昆曲 | 《牡丹亭》（全本） | 上海昆剧团 | 复排经典剧目 |
| **6** | 京剧 | 《奇袭白虎团》 | 山东省京剧院 | 复排经典剧目 |
| **7** | **地**  **方**  **戏**  **曲**  **19**  **台** | 彩调剧 | 《新刘三姐》 | 广西壮族自治区戏剧院 | 第十六届“五个一工程”第十七届文华大奖 |
| **8** | 赣南采茶戏 | 《一个人的长征》 | 赣南艺术创作研究所 | 第十六届“五个一工程” |
| **9** | 歌仔戏 | 《侨批》 | 厦门歌仔戏研习中心 | 第十六届“五个一工程” |
| **10** | 碗碗腔 | 《骄杨之恋》 | 陕西省戏曲研究院 | 第十六届“五个一工程” |
| **11** | 川剧 | 《江姐》 | 重庆市川剧院 | 第十七届文华大奖 |
| **12** | 越剧 | 《枫叶如花》 | 浙江小百花越剧院 | 第十七届文华大奖 |
| **13** | 评剧 | 《革命家庭》 | 天津评剧院 | 第十七届文华大奖 |
| **14** | 川剧 | 《草鞋县令》 | 四川艺术职业学院 四川省川剧院 | 第十七届文华大奖 |
| **15** | 锡剧 | 《烛光在前》 | 江苏常州市锡剧院 江苏省演艺集团锡剧团 | 第十七届文华大奖 |
| **16** | **地 方 戏 曲 19 台** | 莆仙戏 | 《踏伞行》 | 福建省莆仙戏剧院有限公司 | 第十七届文华大奖 |
| **17** | 豫剧 | 《大河安澜》 | 河南豫剧院三团 | 新时代现实题材创作工程 |
| **18** | 彩调剧 | 《木匠哥的钢琴梦》 | 广西壮族自治区戏剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **19** | 花鼓戏 | 《花猪司令》 | 长沙市艺术创作研究院 长沙市花鼓戏保护传承中心 | 新时代现实题材创作工程 |
| **20** | 秦腔 | 《郝家桥》 | 陕西省戏曲研究院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **21** | 越剧 | 《钱塘里》 | 浙江小百花越剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **22** | 锡剧 | 《装台》 | 江苏省演艺集团锡剧团 | 新时代现实题材创作工程 |
| **23** | 越剧 | 《苏秦》 | 浙江小百花越剧院 | 历史题材创作工程 |
| **24** | 淮剧 | 《范公堤》 | 江苏省淮剧院 | 历史题材创作工程 |
| **25** | **地方戏曲19台** | 秦腔 | 《昭君行》 | 西安易俗社 | 历史题材创作工程 |
| **26** | **话 剧 13 台** | 话剧 | 《龙腾伶仃洋》 | 广东珠海演艺集团 | 第十六届“五个一工程” |
| **27** | 话剧 | 《青松岭的好日子》 | 河北省承德话剧团演艺有限公司 | 第十六届“五个一工程” |
| **28** | 话剧 | 《深海》 | 广东省话剧院有限公司 | 第十六届“五个一工程” |
| **29** | 话剧 | 《路遥》 | 西安话剧院 | 第十六届“五个一工程” |
| **30** | 话剧 | 《主角》 | 陕西人民艺术剧院有限公司 | 第十七届文华大奖 |
| **31** | 话剧 | 《桂梅老师》 | 云南省话剧院 云南省戏剧家协会 | 第十七届文华大奖 |
| **32** | 话剧 | 《塞罕长歌》 | 河北省承德话剧团演艺有限公司 | 第十七届文华大奖 |
| **33** | 话剧 | 《多瑙河之波》 | 河北省话剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **34** | **话**  **剧**  **13**  **台** | 话剧 | 《坦先生》 | 哈尔滨话剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **35** | 话剧 | 《喜相逢》 | 北京市文学艺术界联合会 | 新时代现实题材创作工程 |
| **36** | 话剧 | 《鼓楼那些事儿》 | 中国国家话剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **37** | 话剧 | 《于成龙》 | 山西省话剧院有限责任公司 | 历史题材创作工程 |
| **38** | 话剧 | 《屈原》 | 长江人民艺术剧院 | 2022年度剧本扶持工程 |
| **39** | **儿童剧 1台** | 儿童剧 | 《新安旅行团》 | 中国儿童艺术剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **40** | **歌**  **剧**  **6**  **台** | 歌剧 | 《天使日记》 | 湖北省歌剧舞剧院 | 第十六届“五个一工程” |
| **41** | 歌剧 | 《红船》 | 浙江演艺集团 浙江歌舞剧院有限公司 | 第十六届“五个一工程” |
| **42** | 民族歌剧 | 《沂蒙山》 | 山东歌舞剧院 | 第十七届文华大奖 |
| **43** | **歌**  **剧**  **6**  **台** | 歌剧 | 《先行者》 | 深圳歌剧舞剧院有限公司 | 新时代现实题材创作工程 中国民族歌剧传承发展工程 |
| **44** | 歌剧 | 《侨批》 | 珠海市演艺集团 | 历史题材创作工程 中国民族歌剧传承发展工程 |
| **45** | 歌剧 | 《鸾峰桥》 | 宁德市畲族歌舞艺术传承中心 福建省歌舞剧院 寿宁县北路戏保护传承中心 | 中国民族歌剧传承发展工程 |
| **46** | **舞**  **剧**  **6**  **台** | 舞剧 | 《五星出东方》 | 北京演艺集团有限责任公司 | 第十六届“五个一工程”第十七届文华大奖 |
| **47** | 舞剧 | 《骑兵》 | 内蒙古艺术剧院 | 第十六届“五个一工程” 第十七届文华大奖 |
| **48** | 舞剧 | 《铁人》 | 辽宁芭蕾舞团 辽宁歌舞团 | 第十六届“五个一工程” |
| **49** | 舞蹈诗剧 | 《只此青绿》—— 舞绘《千里江山图》 | 中国东方演艺集团有限公司 | 第十七届文华大奖 |
| **50** | 舞剧 | 《张骞》 | 新疆艺术剧院歌舞团 | 历史题材创作工程 |
| **51** | **舞剧6台** | 舞蹈诗剧 | 《杨家岭的春天》 | 国家大剧院 北京舞蹈学院 | 其他重点创作作品 |
| **52** | **音乐剧 2台** | 音乐剧 | 《花儿与号手》 | 宁夏演艺集团歌舞剧院有限公司 | 第十六届“五个一工程” 第十七届文华大奖 |
| **53** | 音乐剧 | 《绽放》 | 中国东方演艺集团 云南省红河州歌舞团 | 新时代现实题材创作工程 |
| **54** | **歌舞晚会1台** | 音舞诗画 | 《掀起你的盖头来》 | 新疆艺术剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **55** | **交**  **响**  **乐**  **6**  **台** | 歌曲演唱会 | 《唱响新时代》 | 中央歌剧院中国交响乐团中国歌剧舞剧院 | 新时代展演开幕演出 |
| **56** | 音乐会 | 《山河颂》 | 中国交响乐团 | 新时代现实题材创作工程 “时代交响”创作扶持计划 |
| **57** | 音乐会 | 《长江大合唱》 | 中国交响乐团 四川交响乐团 | 新时代现实题材创作工程 |
| **58** | 交响音画 | 《海峡 海峡》 | 福建省歌舞剧院 | 新时代现实题材创作工程 |
| **59** | 音乐会 | 《黄钟大吕》 | 中央民族乐团 | 新时代现实题材创作工程 “时代交响”创作扶持计划 |
| **60** | **交响乐**  **6台** | 交响乐 | 《新世纪灯塔》 | 四川省交响乐团 | “时代交响”创作扶持计划 |
| **61** | **杂技剧 1台** | 杂技剧 | 《战上海》 | 上海杂技团有限公司 上海市马戏学校 | 第十六届“五个一工程” 中国杂技艺术创新工程 |