

2026年国家社科基金艺术学重大项目公示名单

序号	项目名称 (标“*”为对应方向性选题投标项目)	首席专家	责任单位
1	习近平文化思想引领新时代中国艺术史学理论构建研究*	夏燕靖	上海交通大学
2	中国视角下的各门类世界艺术史——跨门类艺术史研究*	李 健	南京大学
3	中国视角下的各门类世界艺术史——动画艺术史研究*	贾秀清	中国传媒大学
4	中国视角下的各门类世界艺术史——舞蹈史研究*	刘晓真	中国艺术研究院
5	中国视角下的各门类世界艺术史——美术史研究*	曹意强	中国美术学院
6	中国视角下的各门类世界艺术史——漆艺史研究*	胡玉康	陕西师范大学
7	中国艺术图像学自主知识体系构建研究*	牛宏宝	首都师范大学
8	中国艺科融合艺术学自主知识体系构建研究*	刘伟冬	南京师范大学
9	人类命运共同体视域下的非洲艺术理论研究*	张 勇	浙江大学
10	中华戏曲跨文化传播历史与理论研究	毛小雨	云南艺术学院
11	戏剧与影视艺术社会美育研究	张阿利	西北大学

12	戏剧与影视艺术社会美育研究	贾云鹏	北京邮电大学
13	中国电影思想史研究	万传法	上海戏剧学院
14	中国话剧与戏曲互鉴融通研究	赵 骥	上海戏剧学院
15	中国音乐非遗基础理论体系构建研究	李宏锋	中国艺术研究院
16	中国乐队指挥艺术理论研究	李心草	中国音乐学院
17	中国音乐文化产业发展机制研究	林宏鸣	浙江音乐学院
18	中国杂技艺术学科体系、学术体系、话语体系构建研究	董迎春	广西民族大学
19	中国书法的传统知识体系与现代转化研究	陈志平	华南师范大学
20	中国近现代美术文献海外收藏研究	李 超	中国美术学院
21	“人智共创”的设计学研究范式与实践创新体系构建研究	季 铁	湖南大学
22	中华服饰文化传承与当代设计表达研究	严 勇	故宫博物院
23	健全文化市场体系关键问题研究	方 卿	武汉大学
24	艺术领域生成式人工智能的伦理规范与文化安全研究	韩 源	西南财经大学